

Informació per als autors i autores

1. Presentació. *Treballs de la Societat Catalana de Geografia* és una revista acadèmica de tota temàtica d'interès geogràfic, que es publica alhora en suport paper i electrònic. Té com a objectiu la divulgació de l'enfocament científic propi de la geografia, la sensibilització de la societat envers els diversos problemes territorials, socials i ambientals, així com l'enriquiment del bagatge científic català en l'àmbit de les diverses disciplines geogràfiques.

És editada per la Societat Catalana de Geografia (SCG), filial de l'Institut d'Estudis Catalans (IEC), d'ençà 1984 i en l'actualitat té una periodicitat semestral. Publica textos inèdits resultat de la recerca de persones interessades en la geografia, així com de les conferències i altres actes realitzats a la Societat Catalana de Geografia.

Els articles adreçats a *Treballs de la Societat Catalana de Geografia* han de ser originals i escrits en català, anglès o qualsevol llengua romànica. Es poden publicar articles i conferències en edició bilingüe, principalment català/anglès.

La revista es regeix pel sistema d'avaluació anònima externa dels articles.

A banda de la secció d'articles, la revista conté també les seccions: 'Conferències', 'Notes i documentació', 'Resenyes' i 'Crònica de la SCG'.

Com a revista en línia, s'autoritza el públic en general a reproduir, distribuir i comunicar lliurement l'obra sempre que se'n reconegui l'autoria i l'entitat que la publica (SCG/IEC) i no se'n faci un ús comercial ni cap obra derivada.

2. Enviament d'originals. Cal enviar-los en suport digital a l'adreça scg@iec.cat. També es poden fer arribar per correu postal i en paper, però sempre acompanyats del format digital, a la secretaria de la Societat Catalana de Geografia (carrer de Maria-Aurèlia Capmany, 14-16, 08001 Barcelona).

Han d'anar acompanyats d'una pàgina en arxiu a part on figuri: autoria, lloc de treball o professió i adreça electrònica, així com una declaració que, si més no, faci constar: a) el coneixement i acceptació de les normes de la revista (això afecta en particular a la cessió del drets d'edició i a l'acceptació d'esmenes d'estil per part del Consell de Redacció), b) el compromís que l'article no ha estat simultàniament enviat a altres revistes, c) l'afirmació del caràcter original del treball amb una enumeració breu de les novetats que aporta, d) opcionalment, els agraïments que es vulguin fer constar o la declaració d'inserció de l'aportació en determinat projecte de recerca (de cara a la publicació, tot això

donarà lloc a una primera nota al peu, que tanmateix no ha de figurar en el text destinat a ser avaluat), e) la declaració de comptar amb autorització per a la reproducció de les imatges inserides al text quan s'escaigui.

3. Estructura de l'original

3.1. El document estarà paginat però no contindrà cap mena d'encapçalament o peu de pàgina.

3.2. El títol ha de reflectir de manera clara i directa el contingut del treball.

3.3. Es recomana a qui vulgui signar amb els dos cognoms, que adopti el criteri d'unir-los amb un guió, per tal de facilitar la seva identificació a les bases de dades científiques.

3.4. S'inclouran tres resums de l'article amb cos de lletra 10,5, cadascun d'un màxim de **150** paraules, redactats en català, castellà i anglès, així com en la llengua de l'original si no és cap de les esmentades; també s'admetran resums en altres idiomes atenent al territori a què l'article faci referència. Cada resum anirà precedit de la corresponent traducció del títol i es clourà amb entre tres i cinc paraules o conceptes clau en les llengües esmentades. El resum ha d'exposar, amb frases curtes i clares, els objectius, metodologia i principals resultats del treball.

3.5. Convé que l'article tingui una breu introducció que expliqui l'objectiu del treball, l'interès que té per a la geografia, els treballs previs sobre el tema, els aspectes que s'intenten resoldre o millorar, i l'estructura formal de l'article. Les fonts i mètodes emprats s'han d'indicar de tal manera que el lector pugui verificar i entendre com s'ha dut a terme la investigació. Les conclusions faran un breu resum i síntesi dels resultats obtinguts, donaran peu a una valoració de caire més personal i poden apuntar a futurs aprofundiments.

3.6. Els articles no han de superar els **60.000** caràcters sense espais (inclosos resums, notes i bibliografia) ni les **30** pàgines (incloses il·lustracions, mapes, gràfics i fotos). En tot el treball cal emprar un interlineat d'1,15 i tipografia Times New Roman. El cos de lletra del text general és de 12 punts. Es prega imitar, en el que sigui possible, l'estil i disposició d'elements que s'observarà en el darrer número publicat de la revista.

3.7. El sistema de diferenciació dels apartats de l'article és lliure, però ha de presentar una estructura lògica i una clara ordenació jeràrquica. En cas d'haver-hi molts subapartats es recomana l'ús de numeració (1, 1.1, 1.1.1). Els títols dels apartats aniran en negreta i en cap cas en majúscules.

3.8. Les referències bibliogràfiques s'han de limitar a les fonts consultades pels autors. Les citacions s'inseriran dins el text general entre parèntesis mitjançant cognom i any d'edició (i opcionalment pàgina), segons els següents models referits a un, dos o més autors: (Casassas, 2000, p. 222), (Lluch i Nel·lo, 1987) i (Vilà-Valentí *et al.*, 1995); cal obviar el nom de l'autor si aquest acaba de ser esmentat en el text: "com diu H. Capel (1981a, p. 45)". En ocasions, la citació de pàgines web pot ser més àgil mitjançant una nota al peu.

3.9. Les notes al peu aniran en cos 8. Cal reduir-les al que sigui estrictament necessari.

3.10. Els articles poden contenir dues menes d'il·lustracions: figures (única denominació genèrica que inclourà mapes, gràfics, croquis, fotos...) i taules, unes i altres amb la seva pròpia numeració, aràbiga i correlativa. El respectiu títol (breu i clar) s'insserirà en el text, no pas dins la pròpia figura o taula. La font i/o autoria s'indicarà al peu de la il·lustració. El títol precedeix la il·lustració i la font la segueix. Aquests dos elements serviran també per indicar la ubicació idònia de la il·lustració encara que aquesta sigui presentada en arxiu a part. Altres normes referides a les il·lustracions són les següents.

a) El text ha de fer referència explícita a totes les figures i taules que s'hi incloguin, encara que sigui entre parèntesis: (fig. 1).

b) Les taules i esquemes han de ser editables (no imatges) i no han d'emprar colors de fons. Els mapes i gràfics s'adjuntaran en arxiu a part en un suport informàtic que permeti fer-hi retocs en la tipografia, la posició i dimensió d'elements com la llegenda, etc.

c) Les fotografies i altres imatges han de tenir qualitat, amb una resolució mínima de 200 DPI (punts/píxels per polzada). El Consell de Redacció pot recomanar la retirada de les imatges que no compleixin aquests requisits i consideri prescindibles.

d) *Treballs de la Societat Catalana de Geografia* es publica alhora en blanc i negre (en paper) i color (pdf). Convé aprofitar la potencialitat expressiva del color particularment per a fotografies i mapes, encara que en la reproducció tradicional pugui no ser el format idoni.

e) L'elaboració pròpia s'indicarà com a autoria quan hi pugui haver confusió amb la font; quan sigui obvi que la il·lustració és part de les aportacions originals dels signants de l'article simplement no s'indicarà res.

f) La llegenda de les figures ha de ser ben llegible tenint en compte les dimensions de la revista en paper.

g) Els mapes originals han de dur escala gràfica (mai numèrica) i han d'incloure el símbol de nord (o bé indicació de xarxa geogràfica o de coordenades) si el territori representat no és prou conegut per al lector habitual.

h) Les imatges i altres il·lustracions que ho requereixen hauran de comptar amb els oportuns drets de reproducció, gestionats pels autors dels treballs.

i) Les taules duren les línies verticals invisibles.

3.11. Els possibles annexos aniran situats al final de l'article amb cos de lletra 11.

3.12. La bibliografia (ordenada alfabèticament i cronològica) anirà amb cos de lletra 10. Els cognoms van en versaletes (no pas en majúscules). Les pautes per a la bibliografia són les següents:

a) Per als llibres

COGNOM(s), Nom sencer; Nom sencer COGNOM(s) (any). *Títol del llibre*. Número de l'edició. Lloc de publicació: Editorial (Nom de la Col·lecció; número dins de la col·lecció) [any de la primera edició].

DAVEAU, Suzanne; Orlando RIBEIRO (1973). *La zone intertropicale humide*. París: Armand Colin (Collection U).

b) Per a les parts de llibres

COGNOM, Nom sencer (any). "Títol de la part del llibre", dins: Nom COGNOM. *Títol del llibre*. Número de l'edició. Lloc de publicació: Editorial (Nom de la Col·lecció; número dins de la col·lecció), p., números de les pàgines en què apareix aquesta part.

BIANCHETTI, Alma (1987). "L'editoria geografica: le riviste", dins: CORNA PELLEGRINI, Giacomo [ed.]. *Aspetti e problemi della geografia*. Milà: Marzorati, vol. 2, p. 273-317.

c) Per als articles

COGNOM, Nom sense abreujar (any). "Títol de l'article". *Títol de la revista* [Lloc d'edició], número del volum, número de l'exemplar, números de les pàgines en què apareix aquest article.

HÄGERSTRAND, Torsten (1982). "Diorama, path and project". *Tijdschrift voor Economische en Sociale Geographie* [Amsterdam], vol. LXXIII, núm. 6, p. 332-339.

d) Al final d'una cita bibliogràfica es pot incloure també l'adreça electrònica on es pugui trobar el document.

e) Per a les cites de documents que només es troben a Internet, s'imitarà, tant com sigui possible, el format de les cites bibliogràfiques. Si més no inclouran un nom d'autor (persona o institució) que permeti la citació abreujada en el text de l'article, encara que no s'hi pugui aportar l'any d'edició. També s'inclourà el títol o bé es farà una descripció sintètica del contingut.

SCG. Crèdits de la revista *Treballs de la Societat Catalana de Geografia*. <http://scg.iec.cat/Scg8/Scg81/S811.htm> (consultat 01/01/2011).

En aquest cas, la citació dins el text seria: (SCG. Crèdits...). Opcionalment les cites de documents electrònics poden donar lloc a nota al peu.

De les informacions indicades als models anteriors es poden obviar aquelles parts que figuren: entre parèntesi (excepte l'any), entre claudàtors (excepte l'abreviatura ed., única emprada per a tot tipus de coordinació) així com el número d'edició. També es poden emprar claudàtors per indicar dades insegures o que no figuren en el document.

L'autoria repetida en obres consecutives de la relació bibliogràfica serà substituïda per un guió llarg (–). En cas d'obres d'una mateixa autoria i any, es

distingiran mitjançant lletres darrere la data (1982a, 1982b) per tal de facilitar-ne la citació.

4. Altres seccions de la revista

4.1. La secció *Notes i documentació* acull originals de perfil molt divers; entre d'altres: entrevistes, notes biogràfiques, edició de documents inèdits, estats de la qüestió, reculls bibliogràfics, recerques d'un abast limitat, articles breus, cròniques d'esdeveniments aliens a la SCG, opinió, recull d'informació estadística o d'altra mena. Els autors i les autores poden suggerir la publicació dels seus treballs dins aquesta secció; el Consell de Redacció, d'acord amb l'avaluació externa, també pot considerar més escaient la publicació d'un treball en aquest apartat o bé en el d'articles. Els treballs presentats explícitament a aquesta secció seran avaluats ordinàriament pel Consell de Redacció. Els treballs publicats a *Notes i documentació* han de seguir els criteris generals, però han de tenir un màxim de **40.000** caràcters sense espais (incloses notes i bibliografia) i no poden superar les **25** pàgines, comptant-hi les il·lustracions. La inclusió o no de resums resta a criteri de l'autoria.

4.2. La secció *Ressenyes* és oberta a comentaris de llibres geogràfics publicats darrerament i en qualsevol llengua. Les ressenyes han de tenir una extensió màxima de **15.000** caràcters sense espais. Opcionalment s'hi pot afegir bibliografia.

4.3. La secció *Conferències* recull textos que han estat objecte d'una presentació pública a la SCG. Formalment respondran a les característiques dels articles.

5. Procés editorial

5.1. Recepció d'articles. El Consell Editorial acusarà als autors la recepció dels articles que li arribin i posteriorment informarà de l'acceptació o el rebuig de publicació. La recepció de l'article no comporta necessàriament la seva acceptació.

5.2. Revisió interna d'articles. El Consell Editorial valorarà si el treball pot ser publicat atenent a la qualitat i interès aparent de l'article en funció dels criteris editorials de la revista, així com al compliment dels requisits de presentació formal.

5.3. Avaluació externa d'articles. *Treballs de la Societat Catalana de Geografia* es regeix pel **sistema d'avaluació externa** i anònima dels articles. El Consell enviarà a avaluació els treballs que consideri aptes per a la secció d'articles. **La relació d'avaluadors es publica periòdicament.**

5.4. El Consell Editorial de la revista es reserva els drets de:

- a) Acceptar o rebutjar els articles presentats a partir dels informes externs
- b) Ubicar un treball a la secció de 'Notes i documentació'
- c) Esmenar lleument els treballs per tal d'adequar-los als criteris i normes de la revista
- d) Demanar a l'autoria que escurci un text o que faci determinades modificacions.

5.5. Els factors en què es fonamenta la decisió sobre l'acceptació o rebuig dels treballs per part dels editors de la revista són els següents:

- a) Originalitat
- b) Actualitat, oportunitat i novetat
- c) Rellevància: aplicabilitat dels resultats per a la resolució de problemes geogràfics concrets
- d) Significació per a l'avenç del coneixement científic geogràfic
- e) Fiabilitat i validesa científica: qualitat metodològica contrastada
- f) Presentació: bona redacció, organització (coherència lògica) i qualitat gràfica.

5.6. Una vegada finalitzat el procés d'avaluació s'enviarà a l'autoria principal (el remitent o bé el primer dels signants) la notificació d'acceptació o rebuig de la publicació del treball. A partir de l'acceptació de l'article, l'autor/a podrà demanar a l'editor una certificació que es troba en curs de publicació.

5.7. En el procés de composició o maquetat, l'autoria rebrà un pdf del seu article per tal de fer-hi una sola revisió.

5.8. Un cop publicada, l'autoria rebrà un exemplar de la revista. Si entre els autors d'un treball hi ha un membre de la SCG se'n podran demanar fins a 5 exemplars.